

CRCラジオ radiko 最新データ **2022年度**

全国で月平均ユニーク28万人以上が聴取！
中京圏（愛知県・岐阜県・三重県）**のラジオ局で**
最も聴かれています！

2022年4月～ 2023年3月 / radikoデータより

CBCラジオは、2022年度（同年4月から23年3月の1年間）で、愛知・岐阜・三重の中部3県全10局※において、ライブ（リアルタイム聴取）／タイムフリー／トータルの**聴取者数・聴取者占有率・再生数においてすべての月でエリア1位を獲得**しました。

そしてタイムフリーとトータルでは**聴取人数・聴取分数・聴取者占有率・Streamの全項目で1位を獲得**しました。

さらに今回は**エリア外のプレミアム会員も含めたデータ**を抽出した結果、**タイムフリー聴取者の3割がエリアフリーユーザー**であることなど、CBCラジオが中京エリアで最も聴かれていたことが明らかになりました。

※**聴取者数** 同じアカウントからの聴取は1回となる、いわゆる「ユニークユーザー」です。

※**聴取者占有率** 集計対象のエリアの全聴取のうち、その局の聴取が占める割合です

※**Stream**（ストリーム） 聴取回数です。同一アカウントから複数聴取があればその数が反映します。

※**中部3県全10局** CBCラジオ・東海ラジオ・FM AICHI・ZIP-FM・ギフチャン
ラジオNIKKEI第1・ラジオNIKKEI第2・放送大学・NHKラジオ第1・NHK-FM

① トータル (ライブ+タイムフリー/ユニーク)

エリア内

聴取人数・聴取時間・聴取回数・聴取者占有率
すべてトップ

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
聴取人数 (人)	263,939	250,782	232,382	228,626	231,779	223,608	202,561	192,599	213,474	219,273	213,117	227,023
聴取分数 (分)	115,736,870	111,790,358	108,275,465	105,628,325	108,955,085	104,485,470	106,756,524	105,042,139	112,628,568	108,134,174	102,864,707	114,046,771
stream (回)	5,055,400	4,937,757	4,787,146	4,683,532	4,977,299	4,987,428	4,932,361	4,763,375	5,239,347	5,233,594	3,756,655	3,768,532
聴取者占有率 (%)	39.72	37.88	38.01	37.66	37.84	37.23	34.75	34.31	36.03	36.71	37.6	38.71

エリア内+
エリアフリー

全国からradikoで月平均ユニーク28万人が聴取!
エリアフリー聴取は全体のおよそ20パーセント

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
聴取人数 (人)	323,551	311,740	294,425	289,213	295,350	285,668	261,358	246,641	272,853	273,420	265,991	285,140
うちエリアフリー (%)	18.4	19.6	21.1	20.9	21.5	21.7	22.5	21.9	21.8	19.8	19.9	20.4
聴取分数 (分)	132,303,915	129,295,933	124,766,240	121,541,757	126,314,864	120,748,531	122,595,145	120,688,860	128,874,176	123,511,675	116,793,751	129,686,744
stream (回)	5,983,510	5,906,259	5,710,433	5,571,628	5,945,450	5,935,729	5,898,954	5,706,304	6,255,512	6,250,492	4,437,482	4,464,323

 = エリア1位

② ライブ聴取

エリア内

聴取人数・聴取回数・聴取者占有率ですべて
エリアトップ

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
聴取人数 (人)	205,018	195,947	181,508	176,745	177,403	170,924	148,061	140,521	154,208	157,446	148,985	163,092
聴取分数 (分)	72,650,260	70,059,772	67,637,873	65,454,301	66,227,481	64,099,923	61,594,175	61,607,372	65,698,484	63,436,939	60,323,462	67,559,148
stream (回)	1,363,572	1,335,630	1,278,688	1,232,422	1,247,846	1,365,081	1,099,791	1,081,125	1,146,832	1,110,073	1,076,835	1,230,584
聴取者占有率 (%)	39.6	37.91	38.12	37.15	37.45	36.85	33.32	33	34.4	35.01	34.88	36.74

エリア内+
エリアフリー

📌 ナイターシーズンで
聴取者数・占有率急増

エリアフリーでの聴取者数は
平均12パーセント

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
聴取人数 (人)	230,485	222,983	206,368	202,381	204,140	198,621	167,780	158,868	174,048	176,459	168,735	185,751
うちエリアフリー (%)	11.0	12.1	12.0	12.7	13.1	13.9	11.8	11.5	11.4	10.8	11.7	12.2
聴取分数 (分)	80,845,927	78,698,612	75,746,162	73,250,040	74,566,876	72,113,482	68,097,861	68,003,831	72,332,645	69,669,319	66,226,322	74,296,585
stream (回)	1,533,167	1,513,864	1,443,076	1,393,270	1,416,583	1,553,402	1,226,933	1,204,099	1,276,371	1,231,381	1,195,809	1,368,063

■ = エリア1位 ■ = エリア2位

③ タイムフリー聴取

エリア内

ライブ聴取の半数を超える利用。リスナーが好きな時間でアクセスするのはトーク番組ならではの

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
聴取人数 (人)	115,715	107,223	101,644	101,793	105,810	101,259	101,389	96,720	111,689	112,603	119,926	120,930
聴取分数 (分)	43,086,610	41,730,586	40,637,592	40,174,024	42,727,604	40,385,547	45,162,349	43,434,767	46,930,084	44,697,235	42,541,245	46,487,623
stream (回)	3,691,828	3,602,127	3,508,458	3,451,110	3,729,453	3,622,347	3,832,570	3,682,250	4,092,515	4,123,521	2,679,820	2,537,948
聴取者占有率 (%)	34.33	32.55	33.22	33.53	34.15	32.85	32.95	32.67	35.37	35.28	35.55	35.96

エリア内+ エリアフリー

エリアフリーからの聴取が30%! エリア外からも聴きたくなるコンテンツがCBCラジオの武器です!

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
聴取人数 (人)	160,820	152,000	149,560	147,864	153,864	146,137	151,219	142,407	162,328	158,081	164,337	169,194
うちエリアフリー (%)	28.0	29.5	32.0	31.2	31.2	30.7	33.0	32.1	31.2	28.8	27.0	28.5
聴取分数 (分)	51,457,988	50,597,321	49,020,078	48,291,717	51,747,988	48,635,049	54,497,284	52,685,029	56,541,531	53,842,356	50,567,429	55,390,159
stream (回)	4,450,343	4,392,395	4,267,357	4,178,358	4,528,867	4,382,327	4,672,021	4,502,205	4,979,141	5,019,111	3,241,673	3,096,260

 = エリア1位

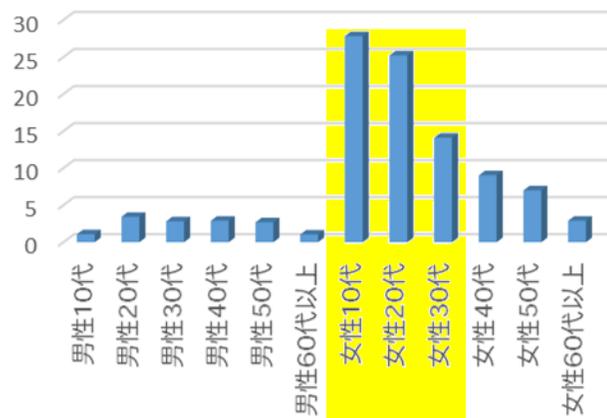
土曜夜の自社制作声優3番組

10～30代女性リスナーが57%

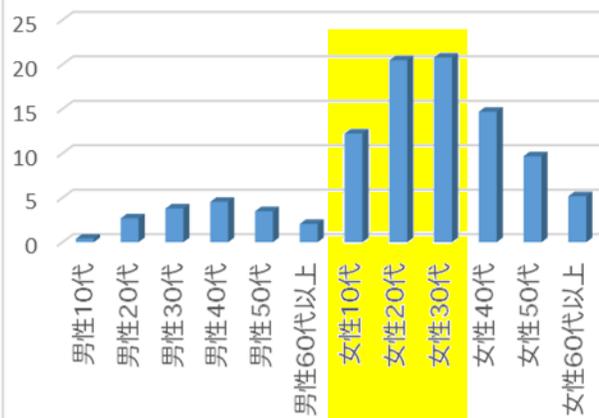
2023年1-3月
トータル

土曜夜はC B Cラジオ制作による声優ゾーン。「梅原裕一郎 Saturday Machiavellism night」（23:30-）「白井悠介・寺島惇太 BOYS BAR[S]」（24:00-）「中島ヨシキのフブラジ」（24:30-）の3番組では、10～30代女性が全体の57パーセントと、特筆すべき結果となりました。

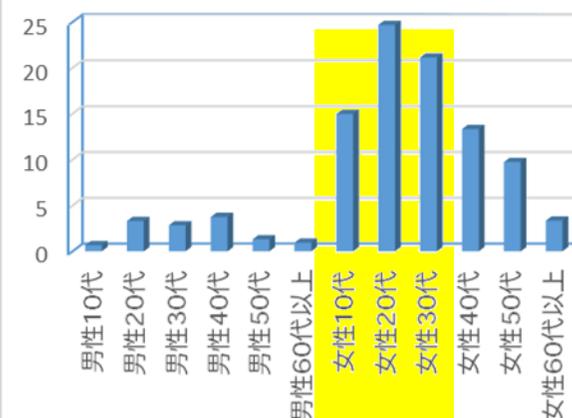
梅原裕一郎 Saturday Machiavellism night



白井 悠介・寺島 惇太 BOYS BAR[S]



中島ヨシキのフブラジ



**2023年1-3月
トータル**

女性比率の高い番組トップテン

番組名	放送時間	女性比率
MIX YOUTH RADIO	金 22:00	86.3
林部智史のラジ音	日 19:30	85.2
梅原裕一郎 Saturday Machiavellism night	土 23:30	78.1
ふぉーゆーのぴたラジ!	土 21:00	75.7
白井悠介・寺島惇太 BOYS BAR[S]	土 0:00	69.0
中島ヨシキのフブラジ	土 0:30	66.1
小堀勝啓の新栄トークジャンボリー	日 10:00	60.3
CBC歌謡ベストテン	日 21:00	59.9
BOYS AND MEN 栄第七学園男組	月 22:00	57.7
酒井直斗のラジノート	水 22:00	50.5

長らく「AMラジオのリスナーは中高年男性が多い」という声がありますが、2023年1月から3月の各番組のradiko聴取（トータル）の男女比率では、80%を超える番組もありました。