



第49回 名古屋国際音楽祭

世界のMIDORIが奏でる
至福のメンデルスゾーン

ヨーロッパ最高峰の音楽祭の感動を!

五嶋みどり

With

©Timothy Greenfield-Sanders



Festival Strings Lucerne
since 1996

ルツェルン・フェスティバル室内管弦楽団



リーダー
ダニエル・ドッズ

©Fabrice Umiglia

Program

ファビアン・ミュラー：ガーヤトリ狂詩曲
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64
モーツァルト：交響曲 第41番 ハ長調 K.551「ジュピター」

3/15日

15:00開演(14:15開場) 愛知県芸術劇場コンサートホール

S席 22,000円 A席 18,000円 B席 15,000円 C席 12,000円 D席 8,000円 U25席 3,000円

※U25席はアイ・チケット(電話)のみの取扱いです。25歳以下で来場時に年齢確認します。(おひとり様1公演につき1枚限り) ※車椅子(S席)のお客様はご購入前にアイ・チケットまで必ずお問合せください。
※入場料金には消費税が含まれております。 ※やむを得ない事情でプログラム内容、出演者など変更になる場合がございますのでご了承ください。 ※未就学児のご入場はご同伴の場合でもお断り致します。

チケットのお求めは
一般発売
11月23日(日・祝)

●アイ・チケット 0570-00-5310 / <https://clanago.com/i-ticket>
●チケットぴあ <https://t.pia.jp> + [コード 309-515](https://t.pia.jp)
●ローソンチケット <https://l-tike.com> + [コード 43306](https://l-tike.com)

●芸文プレイガイド 052-972-0430 ●栄プレチケ92 052-953-0777
●e+ (イープラス) <https://eplus.jp>
●CBCチケットセンター <https://www.funity.jp/cbc-ticket/>

お問合せ

CBCテレビ 事業部

TEL(052)241-8118 10:00~18:00(土・日・祝日休み)

主催/CBCテレビ 後援/愛知県・中日新聞社・CBCラジオ

最新情報は、CBCテレビのホームページで
ご確認ください。 [CBC 名古屋国際音楽祭](https://www.cbc-tv.co.jp) 検索

CBCテレビ



五嶋みどり With ルツェルン・フェスティバル室内管弦楽団

五嶋みどりは、1982年11歳のときにズービン・メータ指揮ニューヨーク・フィルとの共演で“天才少女”として衝撃的なデビューを飾ったのを皮切りに、クラシック音楽界の第一線で活躍し、類まれなる音楽性とたゆまぬ努力によって裏打ちされた繊細かつ優美な演奏で聴衆の心を鷲掴みにしてきました。加えて、恵まれない状況下に置かれた人々に本物の音楽を届けるというミッションのもと、国連ピース・メッセンジャーとしても活動し尊敬を集めています。

当音楽祭には2023年の第46回に「ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団」と来日して、満席のお客様に感動を与えました。

今回共演するのは、“ヨーロッパ最高峰”と名高い「ルツェルン音楽祭」で超一流の演奏家たちと共演を重ねるルツェルン・フェスティバル室内管弦楽団。

創立当初よりグラモフォンから名盤が次々リリースされ、70周年を迎える名門です。

リードするのは、ダニエル・ドッズ。2000年よりコンサート・マスターを務め、2012年から芸術監督に就任し、優れた音楽性で尊敬を集める名匠です。

精鋭たちの紡ぐ名演奏にご期待ください。



ヴァイオリン

五嶋みどり MIDORI

比類なき芸術性と社会貢献の精神を兼ね備えたアーティスト・教育者、五嶋みどりは、音楽の本質と人間の深い経験との関係性を探求し、芸術の新たな価値を創造し続けている。NYフィルとの衝撃的なデビューから40余年、世界の著名な音楽家たちと共演を重ね、将来を見据えた委嘱プロジェクトや現代曲へのアプローチなど、今日のクラシック音楽を牽引するヴァイオリニスト“MIDORI”は、20歳で設立した「ミュージック・シェアリング」(日本)と「Midori&Friends」(米国)を軸に、音楽家による社会貢献のロールモデルを自ら体現し、あらゆる人々に“本物の音楽”を届け続け、その活動を次代に継承する。2007年に国連ピース・メッセンジャーを拝命。カーティス音楽院のほか、2025年秋よりジュリアード音楽院大学部門でも後進の育成に携わる。サントリー音楽賞(1993年)、グラミー賞最優秀クラシック・コンペディウム賞(2013年)等国際的な受賞歴多数。愛器はガールネリ・デル・ジェス「エクス・フーベルマン」(1734年製)。



ルツェルン・
フェスティバル
室内管弦楽団

FESTIVAL STRINGS LUCERNE

1956年の創立。創設期はヴォルフガング・シュナイダーハン、ルドルフ・バウムガルトナーによる、チェンバロを伴う弦楽アンサンブルとして活動。2012年からはダニエル・ドッズが芸術監督を務めている。ルツェルン音楽祭のゲスト出演のほか、ウィーン楽友協会、ベルリンのフィルハーモニー、アムステルダム・コンセルトヘボウなど一流コンサートホールで定期的に演奏している。エレヌ・グリモ、ダニエル・トリフォノフなどの著名な音楽家との共演やキアン・ソルタニ、ヤン・リシエツキなどの若い世代の音楽家との共演も重ねている。特にルドルフ・ブッフビンダーと五嶋みどりとは緊密なパートナーシップを結んでいる。2020年には五嶋みどりとのベートーヴェン・アルバムをリリースしている。ルツェルン・フェスティバル・ストリングスとして活動しているが、今回は管打楽器を伴うルツェルン・フェスティバル室内管弦楽団として特別編成で来日する。



リーダー

ダニエル・ドッズ

DANIEL DODDS

ルツェルン・フェスティバル室内管弦楽団芸術監督。2000年よりコンサート・マスターを務め、2012年より芸術監督に就任。ソリストとしてズービン・メータ、ウラディーミル・アシュケナージなどと共演。同楽団創設メンバーのバウムガルトナーのマスタークラスを修了。現在、ルツェルン音楽祭のソリストおよび芸術監督や客演コンサート・マスターとして活躍している。使用楽器は、ルツェルン音楽祭弦楽器財団から提供された1717年製のストラディヴァリウス "Hämmerle-Baumgartner"。

swiss arts council

prohelvetia

第49回 名古屋国際音楽祭 2026年3月15日(日)～6月26日(金)

会場 3/15・4/5・4/19・5/19・5/29・6/5・6/21:愛知県芸術劇場コンサートホール | 6/26:愛知県芸術劇場大ホール

3/15(日) 五嶋みどり with ルツェルン・フェスティバル室内管弦楽団
15:00 開演

5/29(金) フランス放送フィルハーモニー管弦楽団 × 藤田真央
18:45 開演

4/5(日) イム・ユンチャン ピアノ・リサイタル
15:00 開演

6/5(金) 久末 航 ピアノ・リサイタル
18:45 開演

4/19(日) 名古屋国際音楽祭 ガラ・コンサート
15:00 開演

6/21(日) ドレスデン・フィルハーモニー管弦楽団 × 亀井聖矢
15:00 開演

5/19(火) チョ・ソンジン ピアノ・リサイタル
18:45 開演

6/26(金) ハンガリー国立歌劇場 モーツァルト:歌劇「魔笛」
18:30 開演

※やむを得ない事情により、出演者、曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットの、キャンセル・変更等はできません。
※いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。※開演後の入場については、入場制限をさせていただきます。