

ありがとう しらかわホール

Memorable 3 Recitals

若きピアノの巨匠たちと刻む、音の記憶

藤田真央

ピアノ・リサイタル

Fujita
Mao



©Dovile Sermokas

2023年

10月22日(日)

15:00開演(14:15開場)

プログラム

ショパン：ポロネーズ

第1番 嬰ハ短調 Op.26-1

第2番 変ホ短調 Op.26-2

第3番 イ長調「軍隊」Op.40-1

第4番 ハ短調 Op.40-2

第5番 嬰ハ短調 Op.44

第6番 変イ長調「英雄」Op.53

第7番 変イ長調「幻想」Op.61

リスト：ピアノ・ソナタ ロ短調 S.178

席種・料金(税込・全席指定)

S席 6,000円 A席 4,500円

U25席 3,000円 Pコード: 246-380
Lコード: 40791

一般発売 8月22日(火) 10:00~

務川慧悟

ピアノ・リサイタル

Mukawa
Keigo



©Yuji Ueno

2023年

12月12日(火)

18:45開演(18:00開場)

プログラム

バッハ：フランス風序曲

フランク：プレリュード、コラールとフーガ

レーガー：6つのプレリュードとフーガ より 第2番

バッハ=ブゾーニ：10のコラール前奏曲より 第4番

「今ぞ喜べ、愛するキリストのともがらよ」

バッハ：半音階的幻想曲とフーガ

バッハ=ブゾーニ：シャコンヌ

ショスタコーヴィチ：24のプレリュードとフーガより 第15番

席種・料金(税込・全席指定)

S席 5,000円 A席 4,000円

U25席 2,500円 Pコード: 246-381
Lコード: 40792

一般発売 9月15日(金) 10:00~

阪田知樹

ピアノリサイタル シリーズ vol.3

Sakata
Tomofei



©Ayuset

2024年

2月29日(木)

18:45開演(18:00開場)

プログラム

「連作集 - 新たな世界」

ベリオ：水のクラヴィーア(1965)

ショパン：24の前奏曲 Op.28

シューマン：クライスレリアーナ Op.16

バルトーク：戸外にて Sz.81/BB89

18:30~ プレトークを行います

席種・料金(税込・全席指定)

S席 5,000円 A席 4,000円

U25席 2,500円 Pコード: 246-384
Lコード: 40794

一般発売 10月20日(金) 10:00~

会場 三井住友海上 しらかわホール

チケットのお取扱い

8月10日(木) 10:00~ 通し券発売 限定60枚 (web販売のみ) S席 16,000円

*アイ・チケット、チケットぴあ、ローソンチケット、Pコード: 780-871
e+(イープラス)、CBCチケットセンターにて Lコード: 40791

●アイ・チケット 0570-00-5310 clanago.com/i-ticket

●チケットぴあ <https://t.pia.jp>

●ローソンチケット <https://l-tike.com/>

●e+(イープラス) eplus.jp

●しらかわホール 052-222-7117

●芸文プレイガイド 052-972-0430

●CBCチケットセンター <https://www.funuity.jp/cbc-ticket/>

しらかわホール…“夢と感動”をありがとう



1994年11月、名古屋・伏見にクラシック音楽専用の中規模ホールとして開館。当時の住友海上が創業100年記念事業の一環として建設した。その後2001年10月に住友海上は三井海上と合併し、三井住友海上となり、ホールはそのまま新会社に引き継がれた。ホールが建つ地域は、かつて白川町と呼ばれ、いまも「白川公園」「白川通り」にその名を留めている。名古屋市科学館や美術館などの文化施設が点在する森と文化の街でもあり、愛着と郷愁をもって人々に親しまれている「白川」の名称から、「しらかわホール」と命名された。最高水準の音響設計と設備を備えたコンサートホールとして、世界の一流アーティストから地元のアマチュア音楽家まで、音楽を愛する人々に幅広く愛されている。

Profile

藤田真央

Mao FUJITA

2017年、弱冠18歳で第27回クララ・ハスキル国際ピアノ・コンクール優勝。併せて「青年批評家賞」「聴衆賞」「現代曲賞」の特別賞を受賞。

2019年チャイコフスキー国際コンクールで第2位を受賞。ルツェルン音楽祭、ヴェルビエ音楽祭、ラ・ロック＝ダンテロン国際ピアノフェスティバル、ツィナダリ音楽祭など主要な音楽祭へ定期的に出演。2023年1月カーネギー・ホールにてホール主催のソロ・リサイタルデビューを果たす。

2021年11月ソニークラシカル・インターナショナルと専属レコーディングのマルチアルバム契約を締結。2021年ヴェルビエ音楽祭でのモーツァルト：ピアノ・ソナタ全曲演奏が好評を博し、2022年10月モーツァルト：ピアノ・ソナタ全曲集をリリース。

務川慧悟

Keigo MUKAWA

1993年愛知県東海市生まれ。東京藝術大学を経て、パリ国立高等音楽院ピアノ科第3課程を修了、室内楽科第1課程修了。現在、フォルテピアノ科に在籍し研鑽を積んでいる。

2021年世界三大コンクールの一つである、エリザベト王妃国際音楽コンクールにて第3位受賞。2019年にはフランスで最も権威のある、ロン＝ティボー＝クレスパン国際コンクールにて第2位受賞。

これまでに、日本各地、ヨーロッパ、アジア各国にて演奏会を開催のほか、プラハ・フィルハーモニア管弦楽団、フランスにてフランス国立管弦楽団、ロレーヌ国立管弦楽団、ベルギーにてベルギー国立管弦楽団、ブリュッセル・フィルハーモニー管弦楽団、等国内外の数多くのオーケストラと共演。

阪田知樹

Tomoki SAKATA

1993年名古屋市生まれ。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、及び同大学を経て、ハノーファー音楽演劇大学にて学士、修士首席修了、現在同大学院ソリスト課程に在籍。

2016年フランツ・リスト国際ピアノコンクール(ハンガリー・ブダペスト)第1位、6つの特別賞。コンクール史上、アジア人男性ピアニスト初優勝の快挙。「天使が弾いているかのようだ！」—Leslie Howard—と審査員満場一致、圧倒的優勝を飾る。

2021年世界三大音楽コンクールの一つ、エリザベト王妃国際音楽コンクールピアノ部門にて「多彩な音色をもつ、知性派ヴァルトゥーゾ」—Standaard—と称えられ第4位。

第14回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにて弱冠19歳で最年少入賞。「清澄なタッチ、優美な語り口の完全無欠な演奏」—Cincinnati Enquirer—と注目を集める。

※U25はアイ・チケット(電話)のみの取扱いです。25歳以下で来場時に年齢確認します。(おひとり様1枚限り)

※車椅子のお客様はご購入前にアイ・チケットまで必ずお問合せください。

※入場料金には消費税が含まれております。

※A席(2階バルコニー)は、一部視界が遮られる場合がございます。

※やむを得ない事情でプログラム内容など変更になる場合がございますので、ご了承ください。

※未就学児のご入場はご同伴の場合でもお断りします。

※適切な感染症対策へのご理解・ご協力をお願いいたします。

主催：CBCテレビ 協賛：三井住友海上 お問合せ：CBCテレビ事業部 ☎052-241-8118 10:00～18:00(土・日・祝休み)

暮らしと笑顔を取り戻すために

デジタル技術とお客さまに寄り添う心で、一日も早い生活再建をサポートします。

MS&AD 三井住友海上



AIドローン等先進技術を活用 水災デジタル調査



圧倒的な動員力・稼働力 修理業者紹介サービス



業界初の取り組み 罹災証明書発行支援